

Lunedì, 15 Dicembre 2014 15:10

GSSG: una serenata in quattro tempi tra filosofia e scienza apre 'Backstage Univaq'

di Redazione StudentTown

Acronimo speculare che gioca con le iniziali di **Goran Senjanovic**, alla scienza, e **Simone Gozzano**, alla filosofia. Alla musica, gli **Archi del Cherubino**: *'Serenata in quattro tempi tra Filosofia e Scienza'*, dirige **Alberto Baldazzi** giornalista Direttore osservatorio TG/GR.

GSSG è l'esperimento che apre l'attività di "Backstage Univaq" la struttura trasversale, inclusiva e anarchica che condurrà l'ateneo aquilano alla sfida della *Notte dei Ricercatori 2015*.

E adesso gli attori. **Goran Senjanovic**, docente di punta del *GSSI Gran Sasso Science Institute* è un fisico teorico di fama mondiale che ha portato contributi dirompenti alla comprensione della fisica dei neutrini. Croato della diaspora dei Balcani degli anni novanta ha scelto L'Aquila "città ferita" per affinità elettiva. **Simone Gozzano** (Direttore del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università dell'Aquila) è professore ordinario di Logica e Filosofia della scienza. Ha affrontato, con potente forza innovativa i temi della causalità mentale e della cognizione. **Gli Archi del Cherubino**, che prestano all'evento **Marino Capulli** violino e **Pierpaolo Di Giandomenico** violoncello, sono un orchestra d'archi (fondata da **Judith Hamza** a L'Aquila nel 2007) concepita come un ambiente collaborativo per giovani musicisti e professionisti di fama internazionale. **Alberto Baldazzi**, è giornalista, scrittore, editore di quotidiani a stampa e di emittenti radiofoniche (Radio Blu, Italia Radio), nonché direttore dell'Osservatorio Quotidiani dei Tg/Gr e del magazine *Eurispes.it*.

Appuntamento fissato per mercoledì 17 dicembre, alle ore 18:00, presso il polo universitario di Coppito, nell'atrio dell'edificio denominato 'Coppito I'.



Ultima modifica il Lunedì, 15 Dicembre 2014 16:07