



abruzzoweb.it

## **L'AQUILA: "BLACK HOLE JAZZ" ALL'AUDITORIUM, GSSI, FRESU E PETRELLA IN UN TRIO SCIENTIFICO MUSICALE**

L'AQUILA - **Paolo Fresu**, tromba **Gianluca Petrella**, trombone. **Eugenio Coccia**, pillole di scienza.

Domenica 24 aprile alle 21 presso l'Auditorium del Parco, questo insolito trio scientifico-musicale darà vita al concerto spettacolo "Black Hole Jazz: le vibrazioni dello spazio-tempo", organizzato dal Gran Sasso Science Institute (GSSI) in collaborazione con i Solisti Aquilani.

I due grandi interpreti del jazz contemporaneo, che tornano all'Aquila per la prima volta dopo la maratona di musica dello scorso 6 settembre, e il direttore del GSSI Eugenio Coccia, scienziato e divulgatore, collaboreranno a un originale esperimento di contaminazione tra la fisica di frontiera e il potere evocativo della musica.

A fare da trait d'union tra i due universi linguistici sarà il comune esperanto delle vibrazioni. Quelle prodotte nell'aria dalle note degli ottoni, ma anche quelle delle onde gravitazionali generate nel tessuto dello spazio-tempo dallo scontro di due buchi neri, oppure quelle che sono a fondamento della struttura della materia secondo la teoria delle stringhe.

"Black Hole Jazz" è un progetto volto a esplorare gli aspetti più affascinanti del cosmo grazie a un linguaggio inedito e innovativo, che possa aprire la strada a nuovi percorsi nella comunicazione della scienza.

I biglietti, al costo di 8 euro l'uno, sono andati esauriti già nei primi giorni di prevendita. Tuttavia, quanti non fossero riusciti a munirsene per tempo avranno la possibilità di seguire lo spettacolo gratuitamente, grazie a un maxischermo installato nel piazzale antistante l'Auditorium, in Viale delle Medaglie d'Oro.

22 Aprile 2016 - 10:25